

METODICA OCCUPAZIONE DI TUTTI I TERRITORI DELL'IMPERO

Il disarmo nell'Harrar
Indigeni inquadrati
vanno a consegnare i fucili
HARRAR, 21.
La situazione in città è ne-

L'occupazione di Debra Marcos, centro di questa regione così vitale, che una delle grandi vie di comunicazione traccia dal mare di Gibuti ad Addis Abeba, segna un'altra grande tappa della totalitaria presa di possesso dell'Etiopia. Tutto il Goggiam può considerarsi ormai posto sotto il nostro sovrano controllo, tanto più che tutti i capi di quello che fu l'esercito di Immuira, a cui certa stampa estera ha avuto la temerità di attribuire il proposito di continuare la resistenza bellica contro di noi, si sono già presentati alle nostre autorità dichiarandosi pronti a cooperare con gli italiani, accettando di buon grado che il soffio della civiltà arrivi a potenziare quelle vaste e ricche regioni.

nesso dell'Etiopia. Tutto il Goggiam può considerarsi ormai posto sotto il nostro sovrano controllo, tanto più che tutti i capi di quello che fu l'esercito di Immiru, a cui certa stampa estera ha avuto la temerità di attribuire il proposito di continuare la resistenza bellica contro di noi, si sono già presentati alle nostre autorità dichiarandosi pronti a cooperare con gli italiani, accettando di buon grado che il soffio della civiltà arrivi a potenziare quelle vaste e ricche regioni.

I conquistatori di Addis Abeba e di Harar si sono incontrati dopo sette mesi di aspra campagna e di violenze e l'abbraccio che li ha stretti ha suggellato la storica congiunzione dei due Eserciti, già avvenuta a Dire Dawa.

un Reggente durante l'assenza del Vicerè per una breve licenza in Italia. La scelta logicamente non poteva cadere su altro uomo che non fosse il Marsciallo Graziani, che di Badooglio è stato il maggiore colla-

L'incontro tra i due uomini è avvenuto a mezzogiorno di ieri al Partito in trimotore da Harar. Graziani atterrava alle 11.56 al campo d'aviazione di Addis Ababa e, accompagnato dal Generale della Ranza, comandante dell'aeronautica in Somalia, si portava subito nella palazzina della Legazione d'Italia, bianca tra i cespiti fioriti di rose, dove il Vice re lo attendeva. I due condottieri si sono gettati l'uno nelle braccia dell'altro e la scena è stata di un'intensa commo- zione. «Non sono soldati, sono anche per i vecchi soldati, av- vezzi a non concedere al proprio cuore battiti che non siano man- fiali. Sul volto dei due uomini si scagli scabri dall'immane fatica sostenuta, era una luce di orgoglio e nell'effusione fraterna dell'abbraccio si è infravisto la prova suprema di quella per- fetta collaborazione tra tutti gli armati, che ha condotto a più grande trionfo coloniale del

Prima di lasciare Addis Abeba in volo per iniziare il viaggio di breve licenza in Italia, Viceré nel pomeriggio si è intrattenuto con Graziani in un lungo colloquio durato dalle 4 alle 18. I due Comandanti degli Eserciti che hanno conquistato l'Etiopia all'Italia hanno certo rievocato l'asprezza della lotta sostenuta e vinta ed esaltato il valore dei soldati, che hanno eseguito con così travolgente entusiasmo ed efficacia i loro ordini. Questa esaltazione

Le consegne

Il Viceré Badoglio ha coraggio e commozione preso la parola, rilevando come in ogni momento, la collaborazione delle due Armate del nord e del sud, che hanno assicurato la vittoria alla Patria, si sia svolta in stretto contatto. Mai il nemico infatti, ha potuto sottrarsi alla pressione esercitata in modo costante sui due fronti dalle nostre truppe, ciò che gli ha in-

50 palazzine per ufficiali
in costruzione ad Addis Abeba

ROMA, 21. — Ad Addis Abeba sono incominciati i lavori per la costruzione di 50 palazzine da destinare agli al-

loggi agli ufficiali e alle loro famiglie. L'unico istituto un suo ufficio in Addis Abeba per la costruzione in Addis Abeba e altre città dell'Etiopia di alloggi per ufficiali e funzionari dello Stato.

"Duce della rinascita latina,"

BUDAPEST, 21

In un numero speciale di 60 pagine per il giorno commemorativo dei morti in guerra il quotidiano *Pornuca Breme* dedica tutta una pagina a Mussolini, che è definito il Duce della resurrezione latina ed al Fascismo, che è interpretato come il movimento per la rinascita dell'Impero romano. Il giornale illustra poi le realizzazioni sociali, politiche e militari del Fascismo, scrivendo che esso ha fatto dell'Italia una grande Potenza mondiale temuta, ammirata, rispettata ed invidiata.

due condottieri
GGENTE
ricerè in Italia

te, senza contare altre vene minori. In ogni caso le campagne scandalistiche e le ridde di notizie incerte e contraddittorie sul petrolio, così come il via vai di avventurieri e di speculatori saranno stroncati nettamente dall'Italia, che promuoverà studi e

ricerca con intendimenti scientifici. Finita la serie bluffistica di Aile Sellassie si potrà agire e individuare quale sia la consistenza del patrimonio minerario dell'Abissinia.

Durante l'incontro con Graziani il Viceré di Etiopia è stato anche informato della tranquillità che regna ormai nella città di Harar e nei dintorni. Le sotmissioni e gli atti di obbedienza si continuano ininterrottamente ad accrescersi.

**Come furono liberati
500 prigionieri**

Commovente è stata la scena della liberazione di 500 prigionieri che erano stati concentrati presso Harrar. Quando il Generale Nasi, Governatore militare, apparve, 500 braccia si levarono a salutare romanticamente. I prigionieri erano schierati su due file, l'una più numerosa come prendeva tutti i soldati e l'altra più esigua allineava i capi. Non c'era guerriero che fosse nella sua divisa eguale ad un altro: l'insieme non era pittoresco, come si suol dire spesso in questi occasioni, ma piuttosto compassionevole. Molte teste erano nudo, altre protette da un elmetto, altre ancora avevano un semplice berretto di pelo. Qualcuno indossava un gonnello, altri

Si indossava un cappotto scuro
dalle piogge e dal fango. Nell'
file dei capi era un biancheggiare
e un nereggiare di zazzere in
colle mezze nascoste da cappelli
alla messicana; tutti si adornavano
di mantelli grigi.

«Voi tornerete ai vostri villeggi e all'affetto della famiglia dovrete tranquillizzare il paese riprendere i vostri lavori. Il Governo italiano è forte, ma giusto e clemente. Chi si è sottomesso avrà salva la vita e gli averi. Sarà tenuto conto dei servizi che

Badoglio all'Asmara

ASMARA, 21
Il Viceré Badoglio è giunto alle ore 12 al campo d'aviazione di Asmara a bordo del suo apparecchio. Poco prima dell'arrivo erano convenute al campo tutte le autorità civili, militari e politiche della Colonia Eritrea. Il Viceré è stato salutato con una grande manifestazione. Egli si recherà per giorni in Italia in breve licenza.

LONDRA, 21 mediatamente su proposta del Governo britannico.

La *Morning Post* annunzia come risultato del referendum indetto tra i suoi lettori che il 90 per cento di essi si è pronunciato per la revisione della S. d. N., ma soltanto se vi rientreranno gli Stati Uniti, la Germania e il Giappone. Il giornale osserva che si tratta di una decisiva manifestazione dell'opinione pubblica.

Tafari andrà a Londra con un passaporto Nansen

passaporti. A quanto si sa, i signori Tafari quanto alle persone che lo accompagneranno saranno rilasciati i cosiddetti passaporti Nansen degli apolidi o speciali la solapassare. (United Press).

bretagna, l'Italia è pronta ad offrire solenne promessa di non opporsi agli interessi britannici in Egitto e altrove, suggellando l'accordo con un patto di non

Che l'informazione di questo giornale abbia costituito l'argomento della visita odierna del nostro Ambasciatore al Foreign Office, noi non sappiamo; ma viene subito alla mente che il Duce dal discorso di Bolzano

tudine in Inghilterra e altrove di pensare in un modo e di parlare in un altro che dopo 14 anni di Regime fascista si stenta ancora a persuadersi che il Duce non ha mai, mai in senso assoluto, parlato, scritto o conversato con riserve mentali, mentre si dovrebbe anzi avere appreso che egli stesso molto spesso preannuncia i suoi disegni perché tutti ne siano esattamente informati.

L'intervista al *Daily Mail*, intorno alla quale a Londra si è fatta la congiura del silenzio, almeno pubblicamente, aveva l'importanza e l'esattezza di un

Le difficoltà della colonizzazione
saranno magnificamente superate

Una conversione
Vernon Bartlett
diventa antisanzionista

**Oltre un milione offerto al Duce
dalle Casse di risparmio**
ROMA, 21
Il Duce ha ricevuto in partico-
lare udienza il senatore De Ca-
stelli, dell'Abruzzo, presidente del

l'Associazione nazionale fra le Casse di risparmio italiane, che gli ha consegnato la somma di lire 1 milione per conto della Cassa di risparmio delle Province lombarde, la somma di lire 100.000 per conto della Federazione delle Casse dell'Emilia e la somma di lire 102 mila e circa, quant'è per conto della Federazione delle Casse di risparmio della Toscana, quale attestazione di riconoscenza delle Casse di risparmio per la fulgida vittoria conseguita in A. O. dalle nostre eroiche truppe. Tali somme sono state messe a disposizione del Duce per scopi di assistenza in aggiunta alle erogazioni che nella stessa occasione le Casse di risparmio hanno destinato e le locali opere assistenziali.

Il Duce ha molto gradito l'offerta e ha destinato lire 500.000 per completare la Cassa del

studente dell'Università di Milano e le altre 500.000 alle Province lombarde per l'invio di bambini alle Colonie marine e montane. Le somme delle Federazioni toscana e emiliana saranno

destinate agli E. O. A. delle Provincie delle due regioni.

MODITI DI ROMA

raha del Littorio
dell'Urbe

Agedadia, Barce, Soluk, Tocra, Cufra. La legione di Derna conta 6000 «aftal» e 300 «sciubbani» organizzati nei centri di Tobruk, Apollonia, Porta Barbica e Girabub.

In pochi mesi i giovani arabi hanno raggiunto un notevole grado di istruzione, dimostrando entusiasmo e bravura. Il Duce, fino dai primordi ha dimostrato per la G.A.L. vivo interesse, dato ad essi il premio più ambito quando ha disposto che 1000 suoi componenti venissero a Roma il

**Il Consiglio dei Ministri
convocato per sabato 30**
ROMA, 21
Il Consiglio dei Mini-

L'assistenza ai lavoratori

Prossima apertura di uffici
in vari centri dell'Impero

ROMA, 20

Con decreto del Capo del Go-
verno la Federazione nazionale fa-
sta delle casse mutue di qualun-

dell'industria è stata incaricata di provvedere all'assistenza malata dei prestatori d'opera nelle Colonie e in A. O. La Federazione amministrerà e gestirà il fondo apposto sotto la vigilanza di un collegio di sindaci composto dai membri dei Ministeri competenti. In base agli articoli del regolamento relativo al decreto, hanno diritto all'assistenza contro le malattie colorate

La Federazione ha predisposto all'Asmara e a Massaua i primi servizi assistenziali, mentre, secondo le necessità indicate dalla situazione dei territori conquistati, saranno aperti, al più presto, altri

La disciplina in Eritrea
degli autotrasporti privati

ha emanato provvedimenti interregionali per regolare i servizi di autotrasporto affidati a ditte private. Le nuove disposizioni mirano soprattutto a garantire gli interessi dei piccoli lavoratori, che si riuniranno in un unico sindacato di sorzio.

Finanza vittoriosa

Perché i "competenti", stranieri hanno sbagliato, come gli strateghi da tavolino

ROMA, 21

La recente esposizione finanziaria alla Camera ha impressionato i cosiddetti competenti stranieri, i quali, calcoli alla mano, ci avevano fatto i conti in tasca, preconizzando giornate nere a breve scadenza per la povera Italia, impegnata in Africa e sanzionata in Europa. E' successo invece che, lungi dall'essere gettata allo sbaraglio, come molti credevano, l'Italia fascista ha fatto i suoi calcoli alla perfezione con una tempestività, una misura e un'esattezza sconcertante per i suoi nemici, desiderosi di vederla soffocare.

Tutto è stato calcolato

Oggi, qualcuno parla di miracolo, ma dimentica di considerare che il miracolo non è venuto dal cielo, ma si è creato giorno per giorno con un intelligente lavoro che ha associato lo Stato e la Nazione in un'armonia di sforzi diretti al fine che volevamo raggiungere.

Non è giunto ancora il momento dell'analisi di questa vittoriosa finanza fascista di guerra. Per ora accontentiamoci di considerarne i risultati che sono visibili a tutti. Sta di fatto che tutto è stato calcolato ed è avvenuto a suo tempo con successione logica. La guerra di manovra dal Maresciallo Badoglio e Graziani ha avuto il suo riflesso nella manovra sapiente della Finanza, che l'ha sussidiata. Nonostante la volontaria riduzione delle importazioni e i colossali bisogni dei rifornimenti delle armate italiane non vi sono state rarefazioni dei prodotti necessari e i ricami sensibili dei prezzi. Tutto questo prova la capacità del controllo dello Stato e del Partito e l'ordine dell'economia nazionale. La relativa stabilità dei prezzi ha permesso di contenere la circolazione monetaria con la risultante di tener fermo il corso della lira e quindi garantire il risparmio, che è il frutto del lavoro di milioni di cittadini.

Il Duce ha sempre promesso di proteggere il risparmio; anche in questa occasione lo ha fatto. La bilancia commerciale, sulla cui instabilità puntavano i sanzionisti, non ha soltanto mantenuto le sue posizioni, ma le ha migliorate in seguito alle contrattazioni che hanno ridotto di molto l'esodo dell'oro.

Cio che non dimenticheremo

Le cifre del mese di aprile, che presto verranno annunciate, riveleranno un ulteriore miglioramento di questo stato commerciale. Tutto ciò a confusione dei sanzionisti malissimo informati sulle condizioni, le capacità e le possibilità dell'Italia dell'anno XIV.

Ma le sanzioni pongono sul tappeto altri problemi che l'Italia si accinge a risolvere con la tempestività e la precisione di cui ha dato ripetute prove. E' logico, per esempio, che la nostra economia commerciale nei rapporti con l'estero, dopo le sanzioni, dovrà mutare indirizzo. Non è permesso riconoscere per buono a tanti Paesi che avevano accordi commerciali con noi il sistema di chiudere o aprire a loro arbitrio i rubinetti degli scambi con l'Italia. Oggi si, perché mi fa comodo, domani no, perché così voglio. Non è questa una buona tattica, specialmente con un Paese come l'Italia che ha dimostrato e dimostra di saper fare da sé in tutti i campi e che importava certe merci proprio per fare onore ai primi impegni commerciali.

E' chiaro di conseguenza che i trattati commerciali con i Paesi sanzionisti sono stati di fatto annullati dall'iniziativa del sanzionismo ed è altrettanto chiaro che dovranno essere tutti rivisti.

Concludendo, la guerra è stata vinta senza prestiti, come senza contributi stranieri e nonostante il sanzionismo. E' stata vinta dalle nostre sole forze, con le nostre sole forze intendiamo proseguire sul cammino dello Impero; amici e nemici, nemici e nemici. L'Italia può farla perché ogni italiano sente il suo bene nel bene della Nazione. Qui sta il segreto, o se più piace agli stranieri, il miracolo.

Il Sovrano inaugurerà il monumento ai Caduti di Cosenza

COSENZA, 21

Il 24 maggio il Re inaugurerà il monumento ai Caduti di Cosenza. Il Sovrano giungerà a Cosenza la mattina del 24 alle ore 10 e sarà ricevuto dal Principe Umberto, comandante il Corpo d'Armata di Napoli, dai rappresentanti del Governo e del Partito e dalla maggior autorità delle tre provincie calabresi. Il Governatore sarà rappresentato dal Ministro Solmi.

Dopo avere ricevuto le autorità S. M. il Re si recerà ad inaugurare il monumento ai Caduti in Piazza Littorio, la cui prima pietra venne collocata dal Sovrano nel 1927. Il Podestà ing. Giannico rivolgerà al Sovrano il saluto della città.

Terminata la cerimonia inaugurale, S. M. il Re presenzierà alla leva fascista e passerà in rivista i reggimenti della Divisione XLV.

che per l'occasione converranno a Cosenza, e le forze del Regime. Nel pomeriggio il Sovrano e il Principe Umberto visiteranno le grandi opere del Regime compiute nella nostra città e presenzieranno al campo "Città di Cosenza" a un saggio giunco delle organizzazioni giovanili del Partito.

Gli armamenti dell'Argentina L'aeroindustria italiana prescelta tra sei nazioni

BUENOS AIRES, 21

La prima fase del concorso internazionale per la fornitura di materiale aeronautico alle forze armate dell'Argentina, cui partecipano l'Italia, gli Stati Uniti, la Germania, la Francia, la Polonia e l'Olanda, si è conclusa con l'invito a presentare apparecchi per le prove pratiche fatti dalle case italiane. La fornitura, che è stata decretata, ha un valore di 50 milioni di pesos. L'Italia è stata prescelta con quattro ditte contro 31 concorrenti, di cui solo undici rimangono in lizza.

Un amico brasiliano dell'Italia L'alloro del Palatino all'Accademico De Azeredo

ROMA, 21

Nella sede dell'Ambasciata del Brasile presso il Quirinale, per iniziativa della Accademia Latinitatis Accademica, sono stati solennemente consegnati a S. E. Carlo Magalhães de Azeredo, Accademico del Brasile, gli allori del Palatino colti nella ricorrenza del Natale di Roma e destinati ogni anno dal Governatore di Roma ad uno scrittore straniero particolarmente benemerito dell'Italia.

Alla cerimonia, che è stata presieduta da S. E. l'Ambasciatore del Brasile presso il Quirinale, Guerra Duval, è intervenuto un pubblico folto di autorità e di personalità politiche, diplomatiche, letterarie, tra cui il Presidente dell'Accademia d'Italia, il segretario generale della Accademia Latinitatis Accademica ha illustrato l'opera poetica di S. E. de Azeredo, rilevando come essa sia ispirata al più alto e devoto amore verso Roma e l'Italia. Il presidente per l'Italia dell'Accademia suddetta ha posto in rilievo i vincoli profondi che esistono tra l'Italia e la Grande Nazione brasiliana, vincoli oggi tanto più sentiti in quanto il Brasile si è messo alla testa delle Nazioni che hanno reagito contro la schiatta nazionista. Ha poi preso la parola il Vicegovernatore di Roma che, reso omaggio ai sentimenti d'amore che il Brasile ha dimostrato all'Italia, si è detto lieto di poter rimettere l'alloro del Palatino al poeta che onora altamente il suo Paese e che quindi in tutta la sua opera ha impresso il suggello più profondo della romanità.

Ha risposto S. E. de Azeredo, esprimendo la sua commozione per questo dono luminoso che Roma ha voluto concedergli come premio della fedeltà del suo amore, della sua devozione, per Lei. Ha concluso esaltando il prezioso contributo dato al Brasile dall'elemento italiano, dicendo, orgoglioso d'essere il primo poeta americano che riceve l'insigne onore del lauro palatino. Infine ha parlato S. E. l'Ambasciatore del Brasile. Egli ha affermato che questa cerimonia è non solo alto riconoscimento dei meriti d'un illustre poeta brasiliano ma anche un'affermazione d'amicizia che l'Italia offre ancora una volta agli intellettuali brasiliani. L'Ambasciatore ha poi accennato ai caratteri salienti dell'opera poetica di S. E. de Azeredo ed ha concluso citando alcuni versi del poeta in cui la grande Madre delle genti latine è esaltata nella sua gloria, nelle sue arti e nel suo pensiero, nella sua potenza nuova ed antica. Vivissimi e calorosi applausi hanno accolto le parole dell'Ambasciatore.

Nobile figura di italiano scomparsa a Montevideo

MONTVIDEO, 21

L'ing. Luigi Andreoli, decano della collettività italiana, da 60 anni residente nell'Uruguay, è deceduto. Il defunto era professore all'Università e alla Scuola Navale ed aveva costruito molte linee ferroviarie e la stazione centrale di Montevideo, nonché alcuni monumenti ed edifici, tra i quali il Club dell'Uruguay, la Legazione di Francia, la scuola, l'ospedale e la Banca italiana. Con operosità e intelligenza, l'ing. Andreoli aveva inoltre bonificato varie zone paludose lungo la costa atlantica, fondate numerose industrie e partecipato alla costruzione del porto di Montevideo. Perpetuo patriota e grande ammiratore del Duce, aveva dedicato tutte le sue risorse alle opere assistenziali italiane, tra cui l'ospedale di Quilera presidente e al Comitato "Pro Patria". Egli è morto quasi povero, chiudendo la sua lunga e nobile esistenza tra il compianto generale.

Seolari che inviano un tricolore per la scuola di Addis Abeba

SAVONA, 21

Gli alunni e gli insegnanti di questo R. Liceo Ginnasio, hanno inviato al Governatore di Addis Abeba una grande bandiera tricolore perché venga destinata alla prima scuola italiana aperta in quella città.

La gioventù cattolica di Roma ricevuta dal Pontefice

CITTÀ DEL VATICANO, 21

Stamano il Pontefice ha ricevuto nell'aula della Benedizione i circoli della gioventù cattolica di Roma, circa 90, con 5000 soci. Ciascuno associazione aveva il proprio vessillo tricolore. I presidenti dei circoli hanno offerto al Pontefice una pergamena e un album con le firme dei soci.

Il Papa ha rivolto ai giovani un elevato discorso e ha proceduto alla benedizione di tre nuove bandiere. Infine ha impartito l'apostolica benedizione.

Vito Mussolini a Milano

Caloroso saluto delle autorità e della famiglia del "Popolo d'Italia", MILANO, 21

Il direttore del Popolo d'Italia, Vito Mussolini, giunto a Milano reduce dalla campagna di Etiopia, è rientrato stasera alle 18 al giornale della Rivoluzione. A porgergli il benvenuto al giovane valoroso direttore erano convenuti alla sede del Popolo d'Italia L. E. E. il Prof. E. C. C. il Comandante il Corpo d'Armata, il Podestà e altre autorità e personalità. Dopo essersi intrattenuto con esse unitamente al redattore capo e al direttore amministrativo nella sua stanza di lavoro e dopo che il Podestà, offrendogli una targa ricordo della città del Carroccio gli ha espresso il benvenuto, Vito Mussolini si è recato nel salone Buonarroti, dove si affollavano, con il corpo redazionale, il personale degli uffici e le mostranze operaie, che lo hanno accolto con una vibrante, affettuosa, prolungata dimostrazione.

Dato il triplice saluto al Duce, Sandro Giuliani ha portato a Vito Mussolini l'espressione dei sentimenti di devozione e di fascista fedeltà di tutta la famiglia del Popolo d'Italia per il direttore che tanto degnamente seppe servire anche nell'Armata aerea la Patria e il Regime e a cui un attore tutto fece più nobile e sacro il ruolo di capo e di guida, che non vedeva fermamente compiuto, rendendolo maggiormente caro al cuore di tutti. L'elevata parola del redattore capo ha stretto attorno al giovane direttore in una nuova commovente manifestazione di affetto, tutti i presenti, che hanno elevato feroci allori al Duce, ai Caduti gloriosi, ai leggendari valorosi e all'Italia Imperiale e fascista.

Il convegno a Venezia degli addetti alle lavorazioni belliche

VENEZIA, 21

Alla presenza di S. A. R. il Duca di Genova e di numerose autorità civili, militari e del Partito ha avuto luogo stamane in forma solenne al Teatro Malibran il primo convegno culturale delle maestranze addette alle lavorazioni belliche. Al convegno, che si è svolto per iniziativa del Commissario generale per le fabbricazioni di guerra e sotto l'egida della Federazione veneziana dei Fasci di Combattimento ha assistito una folla di operai che gremiva il teatro in ogni ordine di posti. Oratore ufficiale è stato l'on. Malusardi, componente il Direttorio nazionale del Partito, il quale ha rivolto all'imponente assemblea un discorso che ha suscitato le più alte acclamazioni al Duce.

Combattenti, Milizia, Balilla di guardia alla tomba dell'ignoto

ROMA, 21

Il servizio di guardia alla tomba del Milite Ignoto, che di solito è fornito dal R. Esercito, nella giornata del 21 maggio sarà invece costituito da rappresentanze di combattenti, mutilati e appartenenti ad associazioni di arma, da Avanguardisti e Balilla, dalla Milizia, dai Gufi, da formazioni nere e da ufficiali in congedo. Tutti i reparti che mostreranno la guardia saranno preceduti dalle rispettive bande o fanfare e accompagneranno alla sede le guardie smontanti.

La rappresentanza del Partito alle cerimonie di Biella e Cosenza

ROMA, 21

Il 21 maggio XIV, il componente il Direttorio nazionale Piero Gazzotti presiederà a Biella all'inaugurazione della Mostra dell'artigianato alpino. Il 24 maggio il prof. Vincenzo Zangara rappresenterà il Direttorio nazionale alla inaugurazione del monumento ai Caduti in guerra di Cosenza.

Il rito del mare a Cervia

RAVENNA, 21

La gioventù fascista di tutta la provincia ed i marinaretti della costa romagnola si sono raccolti a Cervia per la celebrazione della setta giornata marinara che si è conclusa, presenti gerarchie e autorità della riva adriatica, con l'omaggio ai Caduti del Mare. Con l'intervento di gioventù e di popolo della Romagna si è rinnovato il suggestivo rito dello sposalizio del mare, che si ripete da 400 anni, in assolvimento del voto lontano di un Vespovo scampato ad una burrasca in mare. L'Arcivescovo mons. Lega con il Capitolo si è imbarcato con le autorità su di un bragozzo e, attorniato da decine di imbarcazioni, ha gettato in mare il tradizionale anello propiziatorio.

La mostra di S. E. Tito alla ventesima Biennale

VENEZIA, 21

L'unica Mostra individuale della ventesima Biennale è quella dedicata ad Ettore Tito, Accademico d'Italia. La mostra comprende 32 opere, fra le quali alcuni importanti ritratti, alcuni paesaggi con figure e tre grandi composizioni formanti un trittico intitolato "Le otto ore".

La gioventù cattolica di Roma ricevuta dal Pontefice

CITTÀ DEL VATICANO, 21

Stamano il Pontefice ha ricevuto nell'aula della Benedizione i circoli della gioventù cattolica di Roma, circa 90, con 5000 soci. Ciascuna associazione aveva il proprio vessillo tricolore. I presidenti dei circoli hanno offerto al Pontefice una pergamena e un album con le firme dei soci.

Il Papa ha rivolto ai giovani un elevato discorso e ha proceduto alla benedizione di tre nuove bandiere. Infine ha impartito l'apostolica benedizione.

S. E. Cobolli Gigli

inaugura a Sassari un gruppo di case popolari

SASSARI, 21

Il Ministro del LL. PP. giunto a Terranova ricevuto da S. E. il Prof. E. C. C. dal Federale e dal Podestà di Sassari, nonché dal Provveditorato alle opere pubbliche, si è recato a visitare gli impianti elettrici del Coghin. Ha proseguito quindi per Sassari ove appena giunto si è recato a deporre una corona alle lapidi dei Caduti in guerra ed a visitare la Mostra del telaio. Successivamente ha ricevuto al Palazzo del Governo tutte le autorità e le rappresentanze. Nel pomeriggio, con una imponente manifestazione di popolo e con la benedizione dell'Arcivescovo si è compiuta la cerimonia della posa della prima pietra delle case popolari del rione Baddimanna. Al saluto rivolto dal Podestà S. E. Cobolli Gigli ha risposto assicurando che il programma di risanamento voluto dal Duce avrà graduale e completa attuazione. Dopo aver proceduto alla inaugurazione di un gruppo di case popolari già costruite, inaugurazioni svoltesi tra entusiastiche acclamazioni all'indirizzo del Duce, il Ministro ha lasciato Sassari.

L'on. Serena inaugura una casa di ristoro per i rurali

RIETI, 21

Stamane, il Vicegovernatore del P. N. E. ha inaugurato sulla via Salaria, al 35.0 km. da Rieti, la Casa di ristoro per i lavoratori agricoli di transito. L'opera è finanziata dall'Ufficio nazionale di collocamento della mano d'opera agricola.

A passo Corese, al limite della Provincia, il Prefetto, il Federale, i senatori Cicconetti e Strampelli, i deputati Angelini, Carli, Palermi, Fregonara, Cencelli, Pileri, tutte le autorità della Provincia e una imponente massa di popolo, di lavoratori agricoli e di organizzazioni hanno accolto l'on. Serena con entusiastiche acclamazioni all'indirizzo del Duce. La dimostrazione si è rinnovata lungo il percorso sino alla contrada "La sterna nuova", ove sorge la Casa di ristoro. Qui l'on. Serena, fra incessanti manifestazioni al Duce, ha passato in rassegna oltre 15.000 appartenenti alle organizzazioni della Provincia. Dopo l'inaugurazione della Casa di ristoro, il Segretario federale ha rivolto all'on. Serena il saluto del Fascismo sabino, quindi il Prefetto ha pronunciato vibranti parole ed ha annunciato la realizzazione di nuove opere che sorgeranno presso la Casa di ristoro. Il Vicegovernatore ha pronunciato quindi un fervido discorso, suscitando fervido entusiasmo ed acclamazioni vivissime all'indirizzo del Duce, fondatore dell'Impero.

Il Vescovo, dopo brevi parole, ha impartito la benedizione all'edificio. Tra entusiastiche esclamazioni al Duce, il Vicegovernatore è ripartito per Roma.

I problemi del mercato vinicolo esaminati a Palazzo Littorio

ROMA, 21

Ha avuto luogo nel Palazzo del Littorio, convocata dal Vicegovernatore del P. N. E., una riunione per lo studio dei problemi del mercato vinicolo. Erano presenti i rappresentanti dei Ministri dell'Agricoltura, delle Finanze, delle Corporazioni, degli Interni, di organizzazioni vitivinicole e degli enti economici interessati. Sono stati concordati alcuni provvedimenti diretti ad incrementare il consumo del vino, in rapporto alle eccezionali disponibilità dell'annata.

S. E. Marescalchi a Fiume inaugura la Bottega del Vino

FIUME, 21

Questa sera, nella nostra città è stata inaugurata una Bottega del Vino, filiale di quella istituita lo scorso anno nella vicina Abbazia. Alla cerimonia erano intervenuti S. E. Marescalchi e tutte le maggiori autorità della Provincia. Ha preso per primo la parola il comm. Ettore Cidi, il quale ha rivolto il saluto dei presenti a S. E. Marescalchi, che con la sua simpatica presenza ha voluto dare all'odierna cerimonia un carattere più solenne. S. E. Arturo Marescalchi ha risposto esaltando con una elevata orazione, il simbolico significato della vite e del suo liquore, che giustamente ha definito il sorriso d'Italia, ed ha auspicato al sicuro successo dell'istituzione della Bottega del Vino a Fiume.

Tre colpi di cannone riaffermano a Venezia la gratitudine dei baresi

BARI, 21

Con la tradizionale cerimonia della benedizione del Mare impartita da S. E. l'Arcivescovo Menni dall'antico fortillo di S. Antonio e lo sparò di tre colpi di cannone, Bari, memore e grata, ha rinnovato stamane il saluto a Venezia per ringraziare la sorella adriatica dell'aiuto che, nel giorno dell'Ascensione del 1904, questa le porse col la sua flotta al comando di Orsello II, allorché era per cadere alla pressione dell'assedio dei saraceni.

La cittadinanza tutta, dalle spiagge e dai lungomari, ha assistito alla caratteristica cerimonia. Il Podestà delle due città adriatiche hanno scambiato cordiali telegrammi di saluto.

La stagione lirica italiana inaugurata con la "Tosca", a Budapest

BUDAPEST, 21

Si è iniziata al Teatro Municipale una stagione lirica italiana. "Tosca", rappresentata la prima sera, ha ottenuto un magnifico successo di pubblico e di critica.

"Aldebaran", in tribunale

Un'udienza in cinematografo

ROMA, 21

Un'udienza fuori del comune è stata tenuta dalla prima sessione civile del nostro Tribunale, in quanto essa si è svolta invece che in una delle severe aule del Palazzo di Giustizia, nella sala di proiezione della Metro Goldwyn Mayer al Lungotevere "Arnaldo da Brescia". Dichiarata aperta l'udienza alla presenza dei cancellieri e dei rappresentanti delle parti, il giudicabile è comparso sullo schermo bianco in veste del film "Aldebaran".

Il Tribunale era infatti chiamato a prendere cognizione diretta della pellicola per essere in grado di giudicare con maggiore precisione circa l'esistenza o meno di un plagio denunciato a carico del film della Società produttrice del film da Guido Milanesi. Il notissimo scrittore di romanzi marinarci aveva promosso giudizio, sostenendo che il film in parola costituiva plagio dei suoi romanzi.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

La sentenza, che sarà pronunciata in un'altra udienza, deciderà se il film "Aldebaran" è un plagio o se è un'opera originale.

TORESELL
Piazza Tommaseo 4, tel. 1

TORESELL
Piazza Tommaseo 4, tel. 1

